

## Umowa nr ...../201

Zawarta dnia ..... 201 r. w Sosnowcu pomiędzy:

Autorem, którym jest ....., zam. ....

.....

a

Wydawcą - Wyższą Szkołą Humanitas z siedzibą w Sosnowcu przy ul. Kilińskiego 43 reprezentowaną przez:

**mgr Aleksandra Dudka – Kanclerza**

### § 1

1. Autor oświadcza, że upoważniony jest do rozporządzenia utworem pod tytułem roboczym:

.....

.....

napisanym na potrzeby czasopisma „**Rocznik Prasoznawczy**”, i z chwilą przyjęcia utworu przez Redakcję tego czasopisma przenosi na Wydawcę, na cały czas trwania ochrony praw autorskich, całość wyłącznych i nieograniczonych autorskich praw majątkowych do utworu wraz z wyłącznym prawem wykonywania zależnego prawa autorskiego do utworu – zarówno samodzielnie, jak i w zestawieniu z innymi utworami lub materiałami niespełniającymi cech utworu – na następujących polach eksploatacji:

- a) utrwalanie i zwielokrotnianie techniką drukarską, reprograficzną, cyfrową oraz na nośnikach magnetycznych, optycznych i elektronicznych, w nieograniczonej liczbie egzemplarzy, nośników, kopii, wydań i dodruków;
- b) wprowadzanie do obrotu i rozpowszechnianie egzemplarzy lub nośników we wszelkich kanałach dystrybucji, bez względu na grupę odbiorców, a w szczególności poprzez sieci handlowe, sprzedaż kioskową, inserty z prasą, kluby książki, sprzedaż wysyłkową (w tym za pośrednictwem Internetu) oraz sprzedaż business to business (dostawa na zamówienie firm), a także poprzez bezpłatne rozdawnictwo;
- c) użyczenie, dzierżawa lub najem egzemplarzy lub nośników;
- d) wprowadzanie do pamięci komputera i przechowywanie w pamięci komputera,
- e) publiczne udostępnianie za pośrednictwem dowolnych sieci teleinformatycznych oraz w taki sposób, aby każdy mógł mieć do utworu dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym.

2. Autor oświadcza, że jego utwór jest całkowicie oryginalny, niewydany ani nieprzewidziany do wydania u innego wydawcy. Utwór ten nie zawiera także zapożyczeń z innego dzieła mogących naruszać prawa osób trzecich oraz jest wykonany pod względem merytorycznym, formalnym i językowym ze starannością i na poziomie wymaganym przy wydawaniu tego rodzaju utworów drukiem oraz w formie elektronicznej.

### § 2

W zamian za przeniesienie autorskich praw majątkowych, o których mowa w § 1, Wydawca zobowiązuje się do publikacji i wprowadzenia do obrotu utworu będącego przedmiotem niniejszej umowy oraz do przekazania Autorowi **1 egzemplarza czasopisma**, w którym utwór został opublikowany.

### § 3

Wszystkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy oraz odstąpienie od umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności. Wymianę pism między Stronami, jeżeli wynika z nich jednoznacznie, jaką zmianę lub uzupełnienie Strony ustaliły, uważa się za zachowanie formy pisemnej.

#### § 4

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy ustawy z 4 lutego 1994 r., o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t. jedn. Dz.U. z 2006 r., Nr 90, poz. 631 ze zm.) oraz ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (t. jedn. Dz.U. z 2014 r., poz. 121 ze zm.).

#### § 5

Wszystkie spory mogące wyniknąć z tytułu niniejszej umowy będą rozstrzygane przez sąd rzeczowo i miejscowo właściwy dla siedziby Wydawcy.

#### § 6

Umowa zostaje sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla Wydawcy i Autora.

AUTOR

WYDAWCA