Sprawozdanie z konferencji naukowej „Polityka informacyjna wobec dóbr kultury”

W dniu 21 października 2019r. odbyła się w Wyższej Szkole Humanitas w Sosnowcu Konferencja naukowa Polityka informacyjna wobec dóbr kultury.

Otwarcie konferencji i powitanie uczestników dokonane zostało przez dr Annę Rogacką-Łukasik - Dyrektora Instytutu Nauk Prawnych Wyższej Szkoły Humanitas w Sosnowcu. W pierwszych słowach Pani Dyrektor przywitała przybyłych gości, a następnie złożyła podziękowania Władzom Uczelni za możliwość przygotowania kolejnej konferencji z cyklu Ochrona dóbr kultury. Następnie zabrał głos Śląski Wojewódzki Konserwator Zabytków mgr. Łukasz Konarzewski. Szczególnie zaakcentował on jak trudną i złożoną sprawą jest prowadzenie skutecznej polityki informacyjnej. Jest ona bowiem ściśle związana z koniecznością kształtowania odpowiedniego poziomu świadomości mediów, na czym trzeba się koncentrować - oprócz oczywiście prowadzonej działalności konserwatorskiej. Nie mniej istotne są media społecznościowe, w których prowadzony jest dialog na różnym poziomie znawstwa poruszanych zagadnień.

Po interesującym wprowadzeniu w zagadnienia kształtowania relacji między Urzędem Ochrony Zabytków a mediami zabrał głos Rektor Wyższej Szkoły Humanitas dr hab. Michał Kaczmarczyk, prof. WSH. Podkreślił on, jak ważnym dla rozwoju nauki jest podejmowanie zagadnień interdyscyplinarnych i ważnych ze względów praktycznych. Do takich niewątpliwie należy mediatyzacja życia społecznego. Media internetowe wkraczając w sferę związaną z dobrami kultury sprzedają wartości, idee. Niezbędne staje się wobec tego nauczenie się ich marketingu.

Pierwszą sesję konferencji moderował dr hab. Dariusz Rozmus. Część ta została zainicjowana referatem prof. dr. hab. Jerzego Prochwicza, *Bezpieczeństwo kulturowe Polski i jego zagrożenia.* Przedmiotem tego referatu była problematyka bezpieczeństwa kulturowego i zdolności Państwa do ochrony dóbr kultury i ochrony tożsamości w warunkach otwarcia na świat. Kolejnym prelegentem był dr hab. Marian Liwo, który podjął problematykę *Polityki informacyjnej wobec maszyn i urządzeń związanych z górnictwem naftowym w Polsce.* Podczas wystąpienia zwrócił on przede wszystkim uwagę na wzrost znaczenia dóbr kultury w zmieniającej się rzeczywistości. Potrzebne jest poszukiwanie nowych rozwiązań, co wymaga nakładów które trudo przekładać na pieniądze. Następnie głos zabrała dr Paulina

Gwoździewicz-Matan. W referacie *Informowanie o dobrach kultury a dozwolony użytek publiczny w prawie autorskim* podjęła zagadnienie kradzieży „z miłości do sztuki" oraz przekazywanych odzyskanych strat wojennych. Dokonała także analizy prawno autorskiej informowania o dobrach kultury.

Po przerwie rozpoczęła się druga sesja konferencji, której przewodniczyła dr Dorota Fleszer. Jako pierwsza w drugiej części obrad konferencji zabrała głos dr Iwona Gredka-Ligarska, która poruszyła kwestie związane z *Obowiązkiem informacyjnym w umowie ubezpieczenia dóbr kultury*. Referentka zwróciła szczególną uwagę na zakres obowiązku informacyjnego realizowanego w trakcie zawierania umowy ubezpieczenia w trakcie użyczenia przez muzea swoich zbiorów na wystawy czasowe. Ze względu bowiem na mobilność muzealiów powstaje ryzyko ich uszkodzenia, kradzieży, co wymaga oszacowania i skalkulowania wysokości ubezpieczenia. Następnie dr hab. Dariusz Rozmus wygłosił referat *Różne aspekty spojrzenia na zagadnienia odkryć archeologicznych i prac konserwatorskich na ziemi olkuskiej na wybranych przykładach.* Referent podkreślił, że naukowcom zależy na przedstawieniu szerokiemu odbiorcy badań, które prowadzą. Niekiedy przekazywane przez nich informacje prezentowane są dość hermetycznym językiem, niezrozumiałym dla laików. Z kolei dziennikarzom zależy na ciekawym, nośnym temacie i (może nieco upraszczając) oczekują od archeologów informacji, czy udało im odnaleźć skarby. W grupie naukowców i dziennikarzy są też regionaliści. Ich przekaz jest z jednej strony inaczej komponowany a z drugiej strony z kolei inaczej odbierany niż typowe newsy czy też artykuły naukowe. Kolejna uczestniczka konferencji dr Dorota Fleszer podjęła zagadnienie *Bibliotek w dobie społeczeństwa informacyjnego.* Biblioteki to instytucje służące gromadzeniu i udostępnianiu księgozbiorów, ale też spełniające zadania w zakresie dostępu do informacji. Rozwój Internetu i ściśle z nim związanego informatycznego wymuszają dostosowanie form i metod realizacji zadań przez biblioteki. Wskazane jest stosowanie techniki cyfrowej i korzystanie z Internetu w celu udostępniania zbiorów. Tylko dzięki temu biblioteki będą mogły realizować swoje zadania w społeczeństwie informacyjnym.

Kończąc obrady konferencyjne dr Dorota Fleszer podkreśliła, że złożoność i różnorodność poruszanych kwestii integralnie związanych z kształtowaniem i prowadzeniem polityki informacyjnej wobec dóbr kultury dowodzi, że jest to problematyka ważna i aktualna. W dobie informatyzacji i coraz większego znaczenia mediów społecznościowych trzeba wytworzyć mechanizmy skutkujące tworzeniem rzetelnej i adekwatnej informacji.

Efektem analizy zagadnień poruszanych w trakcie Konferencji będzie opublikowana monografia, w której zamieszczone zostaną nie tylko teksty wygłoszone, ale również te nadesłane do organizatorów przez uczestników Konferencji.

Dorota Fleszer