

## Spis treści

<b>Wprowadzenie</b> .....	7
<b>Rozdział 1. Śląsk na przełomie XVIII i XIX wieku jako obszar rozwoju instytucjonalnych form pracy oświatowej</b> .....	11
1.1. Sytuacja polityczna i ustrój administracyjny Śląska .....	11
1.2. Sytuacja demograficzna .....	13
1.3. Gospodarka i położenie śląskiego chłopa .....	15
<b>Rozdział 2. Rola towarzystw kulturalno-oświatowych w edukacji Górnoślązaków</b> .....	16
2.1. Przepisy prawne regulujące działalność towarzystw oświatowych w świetle prasy polskiej z lat 1848 – 1914 .....	16
2.2. Działalność edukacyjna towarzystw kulturalno-oświatowych .....	27
<b>Rozdział 3. Instytucjonalne formy pracy oświatowej z człowiekiem dorosłym na Górnym Śląsku w latach 1848 – 1914</b> .....	59
3.1. Rola polskiego ruchu śpiewaczego i teatralnego w upowszechnianiu dorobku kultury polskiej .....	59
3.2. Udział literatury, prasy i kalendarzy polskich w zaspokajaniu potrzeb edukacyjnych Górnoślązaków .....	76
<b>Zakończenie</b> .....	104
<b>Bibliografia</b> .....	113
<b>Spis aneksów</b> .....	121