

Spis treści

Słowo wstępne	7
Rozdział I. Maciej Borski Odzyskiwanie utraconych dóbr kultury z perspektywy wyrażonej w art. 6 Konstytucji RP zasady ochrony dziedzictwa kulturalnego.....	11
Rozdział II. Dorota Fleszer Państwowy zasób archiwalny.....	27
Rozdział III. Andrzej Jakubowski Regionalne systemy ochrony dziedzictwa kulturowego przed nielegalnym wywozem. Analiza krytyczna.....	41
Rozdział IV. Olgierd Jakubowski Wpływ Dyrektywy Parlamentu Europejskiego i Rady 2014/60/UE z dnia 15 maja 2014 r. w sprawie zwrotu dóbr kultury wyprowadzonych niezgodnie z prawem z terytorium państwa członkowskiego na kontrolę obrotu dobrami kultury w Niemczech.	57
Rozdział V. Iwona Gredka-Ligarska Wykonanie orzeczenia nakazującego zwrot dobra kultury na terytorium państwa członkowskiego UE w świetle Dyrektywy 2014/60/UE.....	73
Rozdział VI. Anna Rogacka-Łukasik System <i>Internal Market Information</i> jako narzędzie służące odzyskaniu skradzionych lub wyprowadzonych niezgodnie z prawem dóbr kultury	89
Rozdział VII. Żaneta Gwardzińska Bezpieczeństwo informacji przetwarzanych w systemie <i>International Market Information</i>	105
Bibliografia	115