

Autobiografia Izabelli Cywińskiej, wybitnej reżyserki teatralnej i filmowej, twórczyni m.in. głośnego serialu „Boża podszewka”, ministra kultury w rządzie Tadeusza Mazowieckiego.

Dziewczynka z pałacu, po wojnie traci wraz z rodziną wszystko. Zaczyna życie od nowa, oswaja groźną rzeczywistość, żeby ostatecznie znaleźć nowe dla siebie miejsce w wymarzonym świecie teatru. „Dziewczyna z Kamienia” to porywająca opowieść o miłości, sztuce i polityce.

„Wstawiłam stopę do strumyka, a po chwili okazuje się, że płynę z prądem rzeki, z nurtem opowieści – w której wielkie wydarzenia przeplatają się ze zwykłym życiem, tragiczne sytuacje zderzają z komicznymi – przez epoki, pokolenia, ustroje, teatry. Mijam po drodze sytuacje, o których słyszałam, spotykam ludzi, których znam... Zanurzyłam się w tej historii, płynę nieprzerwanie, z ciekawością, do ostatniej kropki”

Danuta Stenka

„'Dziewczyna z Kamienia' pozwala dostrzec w Izabelli Cywińskiej nie tylko osobę niezwykle twórczą i aktywną, ale również odkryć ogromnie wrażliwą kobietę – często nawiedzaną zwykłymi ludzkimi wątpliwościami i sprzecznościami. Czyta się jednym tchem”

Irena Eris